

Wie Sie Audio-CDs erfolgreich aus analogem Klangmaterial zusammenstellen können, erklärt Ihnen unser Workshop im Heft. Zum sofortigen Ausprobieren haben wir Ihnen die neueste Version von Ultra Recorder und eine Demoversion von Ray Gun auf die CD gelegt. Zwei Artikel aus älteren Ausgaben des Mac MAGAZINs sorgen für weiterführende Informationen zum Thema.